

# STIMME

*tiefster Ausdruck der Seele*

**WORKSHOPS  
2017/2018**

**mit DAVID GOLDSWORTHY und MARIANNE LE TRON**  
nach der Stimmschulung von *Roy Hart*

**STIMMARBEIT IST SOWOHL EINE KÜNSTLERISCHE DISZIPLIN, WIE AUCH DIE  
ENTDECKUNG UND INTEGRATION DER EIGENEN PERSON.**

Die ROY HART Stimmschulung gründet auf der Überzeugung, dass die menschliche Stimme der ganzheitlichste und tiefste Ausdruck der Seele ist. Durch Klänge und Töne können wir Archetypen, das kollektive Unbewusste, lange Verborgenes finden und zum Ausdruck bringen.

TeilnehmerInnen sind eingeladen, sich spielend auf verschiedene Prozesse und Techniken einzulassen:

- Einbringen des Körpers
- Bewusstsein der Atmung
- Ausloten verschiedener Tonhöhen und Klangfarben
- Improvisationen mit Stimme und Körper
- Dynamik und Ausdruck in Lied und Text
- Musikalität

David Goldsworthy und Marianne Le Tron vermögen es, mit Feinfühligkeit und Beharrlichkeit die Eigenheit im Menschen zu erfassen, ihn dort abzuholen wo er steht und ihn auf seinen ganz persönlichen Weg zu geleiten.

Während des Kurses wird in der Gruppe (Improvisationen, Chorlieder), wie auch individuell (Stimmbildung, eigenes Lied) gearbeitet.

**MARIANNE LE TRON ist seit 1979 Mitglied des Roy Hart Theaters, Künstlerin und Stimmbildnerin für Gesang und Sprache. Ihre Bühnenerfahrung gibt ihr die Autorität, Präsenz und Ausdruck zu schulen. Mit der Arbeit an der Stimme unterstützt sie Sänger, Erzähler, Schauspieler, Clowns, Tänzer und all jene Menschen, die gerne ihren Ausdruck und ihre Kreativität erweitern wollen.**

**DAVID GOLDSWORTHY - Sänger und Schauspieler – war Schüler von Roy Hart und seit 1975 als Gesangslehrer in ganz Europa tätig. Seit vielen Jahren leitet er verschiedene professionelle Formationen, wie auch Laien-Gruppen und tritt selber als Künstler in diesen Bereichen auf.**

**Das ROY HART THEATER - 1964 in London gegründet - ist Pionier in Europa für eine einzigartige Methode der Stimmbildung.**

**KURS I** mit **MARIANNE LE TRON und CATARINA ASCENSAO**  
**Stimme und Bewegung** (siehe separate Ausschreibung)

**WANN:** FR – SO, 8. – 10. Dezember 2017

**WO:** BERN - ATELIER CREAERTE, Mühlenplatz 15

**KURSPREIS:** CHF 400.-

**KURSBEGINN:** Freitag 14:00 Uhr

**KURS II** mit **DAVID GOLDSWORTHY**

**WANN:** FR – SO, 9. – 11. März 2018

**WO:** BERN - ATELIER CREAERTE, Mühlenplatz 15

**KURSPREIS:** CHF 380.-

**KURSBEGINN:** Freitag 14:00 Uhr

**KURS III** mit **MARIANNE LE TRON und DAVID GOLDSWORTHY**

**WANN:** FR – SO 4. - 6. Mai 2018

**WO:** BIEL - TAI CHI DO, Bubenbergstrasse 39b

**KURSPREIS:** CHF 380.-

**KURSBEGINN:** Freitag 14:00 Uhr

*An die Kurse II und III sind ein auswendig gelerntes Lied und ein Text mitzubringen.*

Voraussetzungen braucht es keine; ausser der Lust und Freude am Singen.  
Der Kurs eignet sich für Anfänger, Fortgeschrittene sowie Professionelle.

Der Kurs wird in Englisch oder Französisch durchgeführt und – je nach Bedarf – ins Deutsche übersetzt.

*Die Teilnehmerzahl ist auf 12 Personen begrenzt.*

**ANMELDUNG**

**UND AUSKUNFT:** An Chen Tel.: +41 (0)32 389-5623  
www.anchen.ch Email: an.chen@gmx.ch

**ANMELDE-**

**BESTIMMUNGEN:** Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs und erfolgter Einzahlung der vollen Kurskosten berücksichtigt und definitiv bestätigt. – Ein Rücktritt vom Kurs ist bis einen Monat vor Kursbeginn möglich (8. 11. 17 / 9. 2. 18 / 4. 4. 18) – Bearbeitungsgebühr 80.-). Danach werden die vollen Kurskosten zurückbehalten, sofern keine Ersatzperson nachgemeldet wird.  
*Bei Abwesenheit vom Kurs erfolgen keine Rückerstattungen.*